



LES BATELIERS

ARRÊT SUR IMAGE

PORTRAITS D'ACTRICES BELGES
PHOTOGRAPHIES DE XAVIER CLAES

ARRÊT SUR IMAGE PORTRAITS D'ACTRICES BELGES

Photographies de Xavier Claes

Partenaire depuis bien longtemps du Festival International du Film Francophone de Namur (FIFF), le Pôle muséal des Bateliers, qui accueille au début les cérémonies officielles du Festival, propose depuis plusieurs années dans le cadre du FIFF des visites et des ateliers liés notamment aux différents tournages de cinéma qui se sont déroulés depuis 2015 au sein du Musée des Arts décoratifs de Namur.

Cette année, le Pôle muséal franchit un pas supplémentaire dans le cadre de sa politique d'ouverture aux autres formes d'art, notamment actuelles, en invitant le photographe Xavier Claes.

Xavier Claes naît à Bruxelles en 1963. Attiré très tôt par la photographie, son goût pour l'impressionnisme le pousse vers le paysage, l'architecture et le rendu atmosphérique. Fasciné par la mise en scène, le cinéma et la peinture, Xavier Claes accorde dès ses débuts une place majeure au cadrage, dont il perfectionne les techniques en travaillant plusieurs années dans le cinéma.

Son attrait pour le patrimoine et l'architecture le mène à participer à de nombreux ouvrages liés à ces thématiques.

Curieux d'explorer de nouveaux domaines, il développe également des projets artistiques à la croisée de la photographie de mode, du reportage et de la mise en scène. Il s'oriente de plus en plus vers le portrait avec ses projets *Tourments*, *Huis clos* et *Jouissances*, sans oublier la photographie de paysages avec *L'âme des arbres* et *A la recherche de nouveaux horizons*. Au cours des 15 dernières années, Xavier Claes a été sélectionné dans plusieurs festivals et ses photographies ont été exposées en Belgique et à l'étranger.

Parallèlement à ses travaux personnels, il fournit des photos pour des projets chapeautés par diverses institutions et administrations et couvre régulièrement des événements d'entreprises, des défilés de mode et leurs backstages.

Il livre également des photos pour des campagnes d'information, des programmes et autres catalogues.



LE PROFIL DES ACTRICES

Le parti pris était de ne pas sélectionner les comédiennes.

La galerie de portraits se veut la plus représentative possible de l'éclectisme de cette profession : métissage culturel, artistique et sociologique.

Les comédiennes sont les talents actuels et futurs du cinéma et du théâtre, sans distinction d'âge.

LE SENS DU PROJET

Le sujet de cette galerie, ce sont les actrices ainsi que la place de la femme dans le cinéma et le théâtre. Les portraits veulent rendre compte du « risque » pris par ces femmes en choisissant de se lancer dans cette carrière. L'objet est de montrer la diversité de leurs caractères, la profondeur de leurs émotions et l'imprévisibilité de leurs expressions.

Parfois désinvoltes, parfois anxieuses, parfois drôles, parfois tragiques... toujours un peu fragiles. Chaque photo tente de saisir une petite histoire, vraie, sensible ; une toute petite tranche de la vie de la comédienne, un arrêt sur image. Volontairement le lieu de la séance photo n'a été pas associé à la comédienne pour préserver la liberté de son jeu. Les lieux de shootings choisis sont urbains. La pierre et le végétal, omniprésents, rendent les lieux anonymes.

Il s'agit de donner du champ au mouvement. L'actrice et le photographe bougent sans cesse. Caméra au poing, l'émotion « accidentelle » est recherchée. L'approche est résolument cinématographique. Le flou rend compte de la fugacité du temps, fige l'instant présent. Le traitement numérique cherche résolument à rendre l'image plus rugueuse, plus brute et contrastée. Cette rugosité va ajouter à la vérité des émotions.



LE LIVRE

Les portraits d'actrices sont aussi l'objet d'un livre titré comme l'exposition « Arrêt sur image. Portraits d'actrices belges ». Le livre contient 77 portraits en noir et blanc réalisés entre 2019 et 2021.



Edition limitée - format 13x18, couverture à rabats,
100 pages, impression quadrichromie.

Prix : 30,00€

Disponible à l'accueil du musée
ou commande par mail à info@xavierclaes.be

www.xavierclaes.be

 Xavier Claes
 xavierclaes



ARRÊT SUR IMAGE

PORTRAITS D'ACTRICES BELGES
PHOTOGRAPHIES DE XAVIER CLAES

Exposition du 20 septembre au 30 octobre 2022

Pôle muséal Les Bateliers
Rue Saintraint, 3

Ouvert du mardi au dimanche
de 10 à 12h et de 13 à 18h

081 24 87 20 – lesbateliers@ville.namur.be



LES BATELIERS

